

ชื่อหัวข้อปริญญาаниพนธ์	: การ์ตูนแอนิเมชั่นวีรกรรมนักรบไทย
	: Cartoon Animation Thai Warrior Bravery
คณะผู้จัดทำปริญญาаниพนธ์	: นายวิทวัช สันธิโยธิน รหัสนักศึกษา 53-07024-00023
	: นายสกุลวุฒิ แสงโชติ รหัสนักศึกษา 53-07024-03082
อาจารย์ที่ปรึกษา	: อาจารย์ศุภพัฒน์ สรรพจักษ์
คณะ	: วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
สาขา	: วิทยาการสารสนเทศคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
ปีการศึกษา	: 2556

บทคัดย่อ

ปัจจุบันประวัติศาสตร์บุคคลสำคัญของไทยไม่เป็นที่นำเสนอใจแก่เยาวชนเท่าไหร่ สาเหตุเนื่องมาจากการที่ปัจจุบันมีนวนิยายกึ่งแฟนตาซีต่าง ๆ หรือหนังสันที่เข้ามานึบนาทในกลุ่มของเยาวชนเป็นจำนวนมาก จึงทำให้เยาวชนหันไปสนใจกับนวนิยายกึ่งแฟนตาซี หรือหนังสันมากกว่าเรื่องราวในประวัติศาสตร์ของชาติไทย ดังนั้น จึงเกิดบทเพลงต่าง ๆ ที่กล่าวถึงเรื่องราวของวีรชนกล้าหาญของชาติไทยในสมัยก่อนขึ้นมากตามาก และทั้งกาภยนตร์ ละคร โถรหัศน์ เป็นต้น เพื่อให้เยาวชนได้หันมาสนใจเรื่องราวในประวัติศาสตร์ไทยมากขึ้น และได้รับข้อคิดที่ดีมากmany หนังสือการ์ตูนถือเป็นรูปแบบหนึ่งที่ถูกนำมาใช้ แต่ทว่ามีข้อจำกัดที่เป็นเพียงภาพ และตัวอักษรที่ถูกเขียนอยู่บนแผ่นกระดาษเท่านั้น จึงทำให้ไม่เป็นที่นำเสนอใจเท่าที่ควร

ปริญญาаниพนธ์นี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาการออกแบบการ์ตูนแอนิเมชั่นไว้ใช้เป็นสื่อในการดึงดูดให้เยาวชนไทยหันมาสนใจเรื่องราวบุคคลในประวัติศาสตร์ไทยมากยิ่งขึ้น และเป็นแนวทางสำหรับผู้ที่ต้องการศึกษาเกี่ยวกับการทำการ์ตูนแอนิเมชั่น ผลการประเมินการรับชมการ์ตูน แอนิเมชั่นวีรกรรมนักรบไทย มีค่าเฉลี่ยรวมเท่ากับ 4.42 สามารถสรุปได้ว่าการทำการ์ตูนแอนิเมชั่น วีรกรรมนักรบไทยอยู่ในระดับดี คณะผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่าการทำปริญญาaniพนธ์ในครั้งนี้ จะนำไปสู่การพัฒนางานทางด้านกราฟิกสำหรับผู้ที่สนใจต่อไป

(ปริญญาaniพนธ์ฉบับนี้มีจำนวนทั้งสิ้น 113 หน้า)