

ปริณยานิพนธ์เรื่อง	: การ์ตูนแอนิเมชันสองมิติ เรื่องสามก๊ก ตอนกบฏผ้าเหลือง : 2D Cartoon Animation On Romance Of Three Kingdoms The Episode Of Yellow Rebellion
ผู้จัดทำปริณยานิพนธ์	: นายภูพล เวทวัฒนาพิบูล รหัสนักศึกษา 49-07024-63270 : นายธีรภัทร เวทวัฒนาพิบูล รหัสนักศึกษา 49-07024-63271
อาจารย์ที่ปรึกษา	: อาจารย์สุรพัฒน์ สรรพจักร
คณะ	: วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
สาขา	: วิทยาการสารสนเทศคอมพิวเตอร์
ปีการศึกษา	: 2552

บทคัดย่อ

ปัจจุบันพงศาวดารอิงประวัติศาสตร์เรื่องสามก๊กนั้นไม่เป็นที่น่าสนใจแก่เยาวชนไทยสักเท่าใด สาเหตุก็เนื่องมาจาก การที่ปัจจุบันมีนวนิยายกึ่งแฟนตาซีต่างๆ เข้ามามีบทบาทในกลุ่มของเยาวชน จึงทำให้เยาวชนหันไปสนใจกับนวนิยายกึ่งแฟนตาซีมากกว่าพงศาวดารอิงประวัติศาสตร์ ดังนั้น จึงเกิดพงศาวดารอิงประวัติศาสตร์เรื่องสามก๊กในรูปแบบใหม่ๆ ไม่ว่าจะเป็นในรูปแบบของภาพยนตร์ ละครโทรทัศน์ เป็นต้น เพื่อที่จะทำให้เยาวชนนั้นได้หันมาสนใจ พงศาวดารอิงประวัติศาสตร์ที่มีข้อคิดดีๆมากขึ้น หนังสือการ์ตูนถือเป็นรูปแบบอีกประเภทหนึ่งที่ถูกเลือกนำมาใช้ แต่ทว่าก็มีข้อจำกัดตรงที่เป็นเพียงภาพและตัวอักษรที่ถูกเขียนอยู่บนแผ่นกระดาษเท่านั้น จึงทำให้ไม่เป็นที่น่าสนใจของเยาวชนเท่าที่ควร

ปริณยานิพนธ์นี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาการออกแบบการ์ตูนแอนิเมชันไว้ใช้เป็นสื่อในการดึงดูดให้เยาวชนไทยหันมาสนใจพงศาวดารอิงประวัติศาสตร์มากยิ่งขึ้นและเป็นแนวทางสำหรับผู้ที่ต้องการศึกษาเกี่ยวกับการทำการ์ตูนแอนิเมชัน ทางคณะผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่าการทำปริณยานิพนธ์ในครั้งนี้จะนำไปสู่การพัฒนาทางด้านกราฟิกสำหรับผู้สนใจต่อไป

คณะผู้จัดทำ

30 มีนาคม 2553