

หัวข้อ	โครงการออกแบบเลขนศิลป์สิ่งพิมพ์ประชาสัมพันธ์ “โครงการอนุรักษ์พันธ์สัตว์ป่าหายาก”
อาจารย์ที่ปรึกษา	อาจารย์โชคชัย ตู้ปัญญาคนกและ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผศ. ดร. สกนธ์ ภู่งามดี
ชื่อนักศึกษา	นายธนาลักษณ์ เจริญกุล
หลักสูตร	ศิลปบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์
ปีการศึกษา	2554

### บทคัดย่อ

การจัดทำโครงการศิลปนิพนธ์ เรื่อง โครงการออกแบบเลขนศิลป์สิ่งพิมพ์โฆษณาอนุรักษ์สัตว์ป่า มีวัตถุประสงค์เพื่อต้องการอนุรักษ์สัตว์ป่าไม่ให้ฆ่าไม่ให้ซื้อขายหรือนำมาบริโภคประชากรที่มีรายการพบมีจำนวนน้อยจนเกรงว่าจะสูญพันธุ์ในอนาคต หรือบางชนิดได้สูญพันธุ์ไปจากโลกแล้ว เช่น สมัน กูปรี แต่ยังคงถูกจัดไว้ในบัญชีสัตว์ป่าสงวนเพื่อคุ้มครองเขา (ซาก) ที่สวยงามของสมัน กูปรี

การดำเนินการจัดทำเกี่ยวกับการออกแบบสิ่งพิมพ์โฆษณาอนุรักษ์สัตว์ป่า ผู้ศึกษาได้จัดทำขึ้นเพื่อใช้เป็นสื่อโฆษณาประชาสัมพันธ์ให้เห็นถึงโทษของการฆ่าสัตว์ การบริโภคเนื้อสัตว์ และการทรมานสัตว์ ซึ่งสื่อที่จัดทำขึ้นเป็นสื่อที่เข้าใจได้ง่าย และตรงตามกลุ่มเป้าหมาย โดยได้จัดทำสื่อนำเสนอออกมาเป็นสื่อพิเศษ เพื่อให้เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมายที่ควรศึกษา และตระหนักเกี่ยวกับปัญหาที่เกิดขึ้น จึงได้มีการถ่ายทอดอารมณ์ความรู้สึกต่าง ๆ ออกมาเป็นงานโฆษณาประชาสัมพันธ์ โดยใช้การวิจัยต่างๆ และข้อมูลจริงในการทำงาน เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุด