

บทคัดย่อ

วิทยานิพนธ์ โครงการพิพิธภัณฑ์จักรยาน เกิดขึ้นสืบเนื่องจากในปัจจุบันมีผู้ที่ให้ความสนใจเป็นจำนวนมาก แต่ยังคงขาดสถานที่ในการให้ความรู้ ด้านการดูแลรักษา ประโยชน์ของการใช้จักรยาน ต่อตัวเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม สถานที่รองรับในการจัดแสดง และการประชาสัมพันธ์ในด้านกิจกรรมต่างๆ ห้องในการจัดประชุม สัมมนา แก่ผู้ที่ต้องการใช้สอยและสถานที่ซึ่งให้ข้อมูลการศึกษาเกี่ยวกับประวัติจักรยานแก่ประชาชนที่ให้ความสนใจ

โครงการวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ได้ค้นคว้าข้อมูลที่ได้จาก ตำราหนังสือและวารสารสถาปัตยกรรมต่างๆทั้งในประเทศและต่างประเทศ ซึ่งเป็นข้อมูลทุติยภูมิตลอดจนการสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญและเจ้าหน้าที่ที่มีความรู้ทางประวัติจักรยาน และนักอนุรักษ์ทางด้านพลังงานและสิ่งแวดล้อม ตลอดจนผู้ที่มีความรู้ในการออกแบบพิพิธภัณฑ์อันเป็นข้อมูลปฐมภูมิ นอกเหนือจากการออกศึกษาทางภาคสนามเพื่อสำรวจและวิเคราะห์ที่ตั้งเป็นข้อมูลพื้นฐาน เพื่อนำไปสู่การออกแบบในขั้นตอนการปฏิบัติการ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาการออกแบบอาคารที่มีลักษณะเฉพาะตัว สอดคล้องกับระบบ โครงสร้าง ระบบอุปกรณ์อาคารและธรรมชาติ รวมถึงการสร้างบรรยากาศที่ดีให้กับผู้คนที่เข้ามาใช้งาน

ผลที่ได้จากการศึกษาคือ รายงานค้นคว้าจากเอกสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องตลอดไปจนถึงการวิเคราะห์สถานที่ตั้งโครงการและผลงานการออกแบบอาคาร "พิพิธภัณฑ์จักรยาน" ที่เหมาะสมกับที่ตั้งของโครงการ ซึ่งโครงการนี้เป็นงานสถาปัตยกรรมที่กลมกลืนกับธรรมชาติรอบข้าง และสื่อถึงเอกลักษณ์ของจักรยานและลักษณะทางกายภาพของสถานที่ตั้งโครงการ โดยลักษณะการดำเนินงานจะแบ่งออกเป็น 3 ส่วนคือ

- การจัดแสดงประวัติของจักรยาน การวิวัฒนาการ และการแยกประเภท ในรูปแบบของพิพิธภัณฑ์
- เป็นศูนย์เผยแพร่และให้ความรู้ ประโยชน์ของการใช้จักรยาน ทางด้านพลังงาน สิ่งแวดล้อม และสุขภาพ ของผู้ที่สนใจ และประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวเกี่ยวกับจักรยาน การจัดการกิจกรรมของโครงการ และองค์กรที่สนับสนุนการใช้จักรยาน
- เป็นสถานที่รองรับการจัดการกิจกรรมของโครงการและองค์กรที่ให้การสนับสนุน