

| | |
|------------------|---|
| หัวข้อ | โครงการออกแบบเลขนศิลป์สิ่งพิมพ์โฆษณาออกแบบตัวละคร “12 นักรัศมี” |
| อาจารย์ที่ปรึกษา | อาจารย์กุลทริศา บุญเจริญกวี และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิยะแสง จันทร์วงศ์ไพศาล |
| ชื่อนักศึกษา | นายวุฒิชัย จอมทอง |
| หลักสูตร | ศิลปบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ |
| ปีการศึกษา | 2553 |

บทคัดย่อ

ความเป็นมาการจัดทำโครงการศิลปนิพนธ์ เรื่อง การออกแบบเลขนศิลป์สิ่งพิมพ์โฆษณาออกแบบตัวละครเรื่อง “12 นักรัศมี” มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาการออกแบบเลขนศิลป์สิ่งพิมพ์โฆษณาออกแบบตัวละครเรื่อง “12 นักรัศมี” และเพื่อเป็นการโฆษณาให้เป็นที่รู้จัก ตลอดจนสามารถนำงานที่ศึกษาและจัดทำจริงออกเผยแพร่และโฆษณาตัวการ์ตูนได้จริง

การดำเนินงานการจัดทำเกี่ยวกับการผลิตตัวการ์ตูน “12 นักรัศมี” ผู้ศึกษาได้จัดทำเพื่อโฆษณาการ์ตูนที่สร้างขึ้น และพร้อมกับการประชาสัมพันธ์ตัวของนักศึกษาที่รับออกแบบคาแร็กเตอร์การ์ตูนให้กับผู้ที่สนใจ โดยใช้การ์ตูนเรื่อง “12 นักรัศมี” เป็นสื่อโฆษณา

ผู้ที่สนใจสามารถนำคาแร็กเตอร์การ์ตูนไปใช้ในสื่อโฆษณาธุรกิจ ดังนั้น การออกแบบการ์ตูนเรื่อง “12 นักรัศมี” จึงทำสื่อมาในลักษณะการขายและการนำเสนอเชิงธุรกิจ เพราะฉะนั้นการออกแบบการ์ตูนเรื่อง “12 นักรัศมี” แต่ละตัวการ์ตูนจะมีความเป็นเอกลักษณ์และมีความหลากหลายในการออกแบบการ์ตูนเรื่อง “12 นักรัศมี”