

หัวข้อ	โครงการออกแบบเลขนศิลป์สิ่งพิมพ์โฆษณาออกแบบตัวละคร “โกสต์แก๊งค์”
อาจารย์ที่ปรึกษา	อาจารย์โชคชัย ตู้ปัญญาภนิก และอาจารย์สุจิรา ถนอมพร
ชื่อนักศึกษา	นายคณิน มรกฏจินดา
หลักสูตร	ศิลปบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์
ปีการศึกษา	2553

บทคัดย่อ

การจัดทำโครงการออกแบบเลขนศิลป์สิ่งพิมพ์โฆษณาออกแบบตัวละคร “โกสต์แก๊งค์” มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาเทคนิคและรูปแบบในการออกแบบตัวละคร และตอบสนองความต้องการของตนเองในการออกแบบตัวละครที่ตัวเองสนใจ

การดำเนินการจัดทำเกี่ยวกับการออกแบบตัวละคร “โกสต์แก๊งค์” ผู้ศึกษาได้จัดทำขึ้นเพื่อสร้างสรรค์ตัวละครผีไทยแบบใหม่ ๆ ในแนวน่ารัก ซึ่งถ้าพูดถึงผีแล้ว คนทั่วไปจะคิดว่าน่ากลัว แต่ผู้จัดทำก็ได้สร้างสรรค์ตัวละครผีไทยให้ออกมาไม่น่ากลัว ซึ่งกลุ่มเป้าหมายของสินค้าโกสต์แก๊งค์จะเป็นเด็กระดับชั้นประถมศึกษาไปจนถึงวัยรุ่นระดับมหาวิทยาลัยที่ชอบสินค้าแนวน่ารัก และแปลกใหม่ ซึ่งตัวละครที่ได้ออกแบบสามารถนำมาต่อยอดเป็นผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ ได้หลากหลายอย่าง

โทนสีที่ใช้จะเป็นโทนที่มีค สีส้มและสีเทาจะถูกดึงมาใช้กับงานทุกชิ้น และตัวละครแต่ละตัวจะมีสีประจำเป็นของตัวเอง โดยผู้จัดทำจะนำสีเหล่านั้นมาผสมกับสีคเพื่อให้เกิดบรรยากาศของความเป็นผี แต่ยังไมทิ้งแนวความคิดหลักที่จะสร้างสรรค์ผีให้ออกมาไม่น่ากลัว ส่วนภาพประกอบเป็นลักษณะ 2 มิติ และจะมีบางชิ้นงานที่ผสมผสานงานปั้นเข้ามาในผลงานชุดนี้ด้วย เพื่อสร้างความน่าสนใจและการนำเสนอที่แปลกใหม่และดูสวยงาม