

ชื่อโครงการ	โครงการปรับปรุงออกแบบภายในโรงแรม เดอะชาวัน พัทยา
ที่ปรึกษาศิลปนิพนธ์	อาจารย์ อรรถพล พลชนะ
ชื่อนักศึกษา	นางสาวภัทราวรรณ เพลินพร้อม
หลักสูตร	ศิลปบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบภายใน
ปีการศึกษา	2553

บทคัดย่อ

ในปัจจุบันมีธุรกิจโรงแรมได้เกิดขึ้นมากมาย เพื่อตอบสนองความต้องการในเรื่องของที่พักร และบริการต่างๆกรุงเทพมหานครเป็นจังหวัดที่มีการเจริญเติบโตทางด้านธุรกิจ และการท่องเที่ยว เป็นอย่างมากเป็นจังหวัด ที่มีการท่องเที่ยวเป็นอย่างมาก

โครงการออกแบบโรงแรมเดอะชาวันพัทยาก็เกิดขึ้นเพื่อดำเนินธุรกิจทางการ ให้บริการด้านพักอาศัย ภัตตาคาร การจัดประชุมสัมมนา กิจกรรมบันเทิง เป็นต้น อันเป็นการตอบสนองของนักธุรกิจและนักท่องเที่ยว ที่เพิ่มขึ้นใน ปัจจุบัน

วัตถุประสงค์สำคัญในการทำศิลปนิพนธ์ เพื่อทำการศึกษาค้นคว้าวิจัยรวบรวมข้อมูล รายละเอียดต่างๆเพื่อหาแนวทางและวิธีการแก้ปัญหาในการออกแบบตกแต่งภายใน เพื่อให้ได้ ผลงานการออกแบบตกแต่งภายในที่เหมาะสมและสมบูรณ์

เพื่อให้การค้นคว้าวิจัยตามโครงการนี้สามารถบรรลุเป้าหมายที่ได้วางไว้ ผู้วิจัยได้วาง แนวทางในการศึกษาค้นคว้าไว้ดังนี้ ขั้นแรกจะเป็นการเก็บรวบรวมข้อมูลทั้งแบบปฐมภูมิและแบบ ทุติภูมิ ขั้นที่สอง จะเป็นการรวบรวมข้อมูลที่เก็บมาได้และแสดงผลการวิเคราะห์ด้วยตารางแผนภูมิ และคำอธิบาย ขั้นสุดท้ายจะนำข้อมูลที่ได้จากการวิเคราะห์ มาใช้ในการแก้ไขปัญหาในการ ออกแบบและสรุปแนวทางการออกแบบภายใน

จึงใช้แนวความคิดในการออกแบบภายในคือ “ โมเดิร์นเรโทร” โดยนำเอาสีสันสดใสมา ใช้ในการออกแบบ รวมถึงเอาศิลปะแบบ pop arts มาใช้ในการออกแบบภายในโดยการนำมา เพื่อให้เกิดเป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัวของโรงแรม