

หัวข้อ	โครงการออกแบบเลขนศิลป์สิ่งพิมพ์หนังสือเรื่อง “ลีนม้งกร”
อาจารย์ที่ปรึกษา	อาจารย์ทรงวิทย์ สীগิตกุล และผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิยะแสง จันทร์วงศ์ไพศาล
ชื่อนักศึกษา	นายอนุรักษ์ จำปา
หลักสูตร	ศิลปบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์
ปีการศึกษา	2552

บทคัดย่อ

การจัดทำศิลปนิพนธ์ เรื่อง “หนังสือลีนม้งกร”มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาเทคนิคการผลิตหนังสือ และขั้นตอนในการออกแบบหนังสืออย่างมีระเบียบแบบแผน ตลอดจนการดำเนินแนวความคิดสร้างสรรค์ในทางศิลปะมาประยุกต์ใช้กับงานออกแบบหนังสือลีนม้งกร ให้มีรูปแบบมีจุดเด่นและแปลกตา

การดำเนินการจัดทำเกี่ยวกับการผลิตหนังสือ ลีนม้งกร ผู้ศึกษาได้จัดทำขึ้นเพื่อเสนอแนวความคิดในการทำหนังสือลีนม้งกรที่ยังไม่ค่อยมีให้มีมากยิ่งขึ้น ทำให้เกิดผลงานรูปแบบใหม่ที่แตกต่างจากหนังสือทั่วไป ทั้งนี้ไปใช้ประโยชน์ได้จริง