

หัวข้อ	โครงการออกแบบเลขศิลป์สิ่งพิมพ์ประชาสัมพันธ์ “โครงการศูนย์บูรณาการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน” ตำบลหนามแดง จังหวัดฉะเชิงเทรา
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประชิด ทิถบุตร และ อาจารย์บุญส่ง อุดมกิจโกศล
ชื่อนักศึกษา	นายศราวุฒิ หวังเกษม
หลักสูตร	ศิลปบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์
ปีการศึกษา	2552

บทคัดย่อ

การจัดทำโครงการศิลปะนิพนธ์เรื่อง การออกแบบเลขศิลป์สิ่งพิมพ์ประชาสัมพันธ์ “โครงการศูนย์บูรณาการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน” ตำบลหนามแดง จังหวัดฉะเชิงเทรา ซึ่งมีวัตถุประสงค์เพื่อการอนุรักษ์สิ่งของเครื่องใช้โบราณ และ ความเป็นไทยเพื่อให้เยาวชนรุ่นหลังได้ศึกษา และ ที่สำคัญไปกว่านั้น เพื่อไม่ให้สิ่งของเครื่องใช้โบราณของไทยเหล่านี้ได้สูญหายไปจากแผ่นดินไทย

การดำเนินการจัดทำเกี่ยวกับ “โครงการศูนย์บูรณาการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน” ตำบลหนามแดง จังหวัดฉะเชิงเทรา ผู้ศึกษาได้จัดทำขึ้นเพื่อสื่ออนุรักษ์วัฒนธรรมไทยแก่เยาวชน หรือผู้ที่มีความสนใจในเนื้อหาดังกล่าว โดยได้จัดทำในรูปแบบสิ่งพิมพ์ประชาสัมพันธ์ เพื่อสร้างแรงดึงดูดให้กับกลุ่มเป้าหมาย ทั้งในด้านการสื่อสารตลอดจนมีการคิดแนวทางที่จะสามารถสื่อสารถึงบรรยากาศความเป็นไทย ที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์ พร้อมทั้งสร้างความเข้าใจเข้าไปในผลงาน ซึ่งทำให้นางานนั้นดูน่าสนใจเป็นหลักในการสร้างงาน โดยนำเสนอสิ่งพิมพ์ประชาสัมพันธ์ให้มีสีสันที่คลาสสิก ให้เหมาะกับรูปแบบสิ่งของเครื่องใช้โบราณอีกด้วย

จากผลการดำเนินการในโครงการดังกล่าว ได้สื่อสิ่งพิมพ์ประชาสัมพันธ์เกี่ยวกับโครงการ อาทิ สัญลักษณ์ (Logo Design) แผ่นภาพโฆษณา (Poster) โฆษณาในนิตยสาร (Magazine ad.) หน้าเดียว แผ่นป้ายโฆษณากลางแจ้ง (Billboard) ไปรษณียบัตร (Postcard) ธงราว (Banner) โฆษณาในหนังสือพิมพ์ (Press ad.) แผ่นลอก (Sticker) คูโปง (Coupon)