

หัวข้อ	โครงการออกแบบเลขนศิลป์สิ่งพิมพ์โฆษณาออกแบบตัวละคร “ซันเบิร์น”
อาจารย์ที่ปรึกษา	อาจารย์ทรงวิทย์ สীগิตกุล และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิยะแสง จันทรวงศ์ไพศาล
ชื่อนักศึกษา	นายณัฐศรุต กอเข้ม
หลักสูตร	ศิลปบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์
ปีการศึกษา	2552

บทคัดย่อ

ความเป็นมาการจัดทำโครงการศิลปนิพนธ์เรื่อง การออกแบบเลขนศิลป์สิ่งพิมพ์โฆษณาออกแบบตัวละครเรื่อง “ซันเบิร์น” มีวัตถุประสงค์เพื่อการศึกษาการออกแบบเลขนศิลป์สิ่งพิมพ์โฆษณาออกแบบตัวละครเรื่อง “ซันเบิร์น” และเพื่อเป็นการโฆษณาให้เป็นที่รู้จัก ตลอดจนสามารถนำงานที่ศึกษาและจัดทำจริงออกเผยแพร่และโฆษณาตัวการ์ตูนได้จริง

การดำเนินงานการจัดทำเกี่ยวกับการผลิตตัวการ์ตูน “ซันเบิร์น” ผู้ศึกษาได้จัดทำเพื่อโฆษณาการ์ตูนที่สร้างขึ้นและพร้อมกับการประชาสัมพันธ์ตัวของนักศึกษา ที่รับออกแบบคาแร็กเตอร์การ์ตูน ให้กับผู้ที่สนใจ โดยใช้การ์ตูนเรื่อง “ซันเบิร์น” เป็นสื่อโฆษณา ผู้ที่สนใจสามารถนำคาแร็กเตอร์การ์ตูน ไปใช้ในสื่อโฆษณาธุรกิจ ดังนั้นการออกแบบการ์ตูนเรื่อง “ซันเบิร์น” จึงทำสื่อมาในลักษณะการขาย การนำเสนอเชิงธุรกิจ เพราะฉะนั้นการออกแบบการ์ตูนเรื่อง “ซันเบิร์น” แต่ละตัวการ์ตูน จะมีความเป็นเอกลักษณ์ และมีความหลากหลาย ในการออกแบบการ์ตูนเรื่อง “ซันเบิร์น”