

หัวข้อ	โครงการศูนย์ศิลป์ และวัฒนธรรม จังหวัดนครศรีธรรมราช
อาจารย์ที่ปรึกษา	รองศาสตราจารย์อำพล ปิคะนิละบุตร
อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม	อาจารย์ทุกท่านในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต
ชื่อนักศึกษา	นางสาวสุไหวะะ ผืนผา
หลักสูตร	สถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์
ปีการศึกษา	2552

#### บทคัดย่อ

จังหวัดนครศรีธรรมราช เป็นจังหวัดหนึ่งที่มีประวัติศาสตร์มายาวนาน มีการสืบทอดวัฒนธรรมมาโดยตลอด มีรูปแบบวัฒนธรรมที่แตกต่างจากดินแดนอื่น แต่ในสภาพปัจจุบัน จังหวัดนครศรีธรรมราช มีการขยายตัวทางด้านเศรษฐกิจที่มากขึ้น ทำให้ผู้คนเริ่มสนใจปากท้องของตัวเอง ประกอบกับรสนิยมตามรูปแบบสมัยใหม่ที่เข้ามามีบทบาทมากขึ้น ทำให้ประชาชนรวมทั้งเยาวชนคนรุ่นใหม่หลงลืมและละเลยต่อวัฒนธรรมของตน เช่น ประเพณี คติความเชื่อ การกีฬา การละเล่น กลายเป็นเรื่องล่าสมัย

“ศูนย์ศิลป์ และวัฒนธรรม จังหวัดนครศรีธรรมราช” เป็นโครงการที่มุ่งเน้นเพื่อการศึกษา อนุรักษ์เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมของจังหวัดนครศรีธรรมราช ทั้งนี้เพื่อที่จะเป็นสถานที่ให้บริการทางด้านข้อมูล เผยแพร่ ค้นคว้าทางด้านศิลปวัฒนธรรมต่างๆที่เกิดขึ้นเพื่อให้คนรุ่นหลังหรือประชาชนทั่วไปได้รู้ถึงประวัติความเป็นมาของจังหวัดนครศรีธรรมราช โดยโครงการนี้ยังเป็นโครงการที่จะสามารถอนุรักษ์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น เป็นศูนย์กลางในการแลกเปลี่ยนทางด้านวัฒนธรรมรองรับกิจกรรมต่างๆ ทางด้านศิลปวัฒนธรรมที่จะเกิดขึ้นทั้งในปัจจุบันและในอนาคต โดย “ศูนย์ศิลปะ และวัฒนธรรม จังหวัดนครศรีธรรมราช” นี้ยังสามารถใช้เป็นสถานที่พักผ่อนหย่อนใจของคนในชุมชน และบุคคลทั่วไปได้อีกด้วย