

หัวข้อ	สถาบันการออกแบบแฟชั่น INSTUTE OF FASHION DESIGN
อาจารย์ที่ปรึกษา	อาจารย์ จักรกฤษณ์ เหลืองเจริญรัตน์
อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม	อาจารย์ทุกท่านในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต
ชื่อนักศึกษา	นาย ธาริต กรวยทอง
หลักสูตร	สถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์
ปีการศึกษา	2552

บทคัดย่อ

จากข้อมูลเชิงสถิติจากกรมส่งเสริมการส่งออกแสดงให้เห็นว่าธุรกิจไม่วางการแฟชั่น ได้มีแนวโน้มที่จะเติบโตขึ้นเรื่อย ๆ และส่งผลต่อเศรษฐกิจภายในประเทศไทยและสามารถเติบโตได้ดังนี้

โครงสร้างในการสร้างคนนั้นเป็นปัจจัยสำคัญที่ส่งผลกระทบต่อถึงการสร้างธุรกิจและการสร้างเมืองขึ้น ปัจจุบันในประเทศไทยยังไม่มีสถาบันเฉพาะทาง และให้ความรู้ทางด้านการออกแบบแก่ประชาชน รวมทั้งสถานที่และจัดแสดงให้ความรู้แก่ประชาชนทั่วไปที่ได้มาตรฐานยังไม่มีจึงควรมีสถาบันเฉพาะทางเกี่ยวกับแฟชั่นเพื่อปูพื้นการพัฒนาและผลิตบุคลากรภายในประเทศให้มากขึ้นเพื่อเกิดความก้าวหน้า และพัฒนาสู่ความเป็นสากล

จะเห็นได้ว่าบุคลากรในธุรกิจแฟชั่น ต้องใช้บุคลากรในการพัฒนาจำนวนมาก ซึ่งในขณะนี้ไทยยังขาดอยู่มาก ทางสภาอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย (ส.ท.อ.) และกระทรวงศึกษาธิการ จึงมีแผนในการดำเนินการจัดตั้ง สถาบันการออกแบบแฟชั่น เพื่อเป็นศูนย์กลางในการเปิดสอนด้านบุคลากรด้านแฟชั่น ทั้งในด้านปฏิบัติ คือการออกแบบสินค้าแฟชั่นและภาคทฤษฎี คือความรู้ในการประกอบการไปพร้อม ๆ กัน เพื่อช่วยขับเคลื่อนในการพัฒนาอุตสาหกรรมแฟชั่นของไทยอย่างมีประสิทธิภาพ